к приказу ГБУК СК «СКБМ имени В.И. Слядневой» от 26 декабря 2022 года №89-ОД

# ПОЛОЖЕНИЕ о проведении межрегионального XXIX фестиваля-конкурса фантастики имени В.Д.Звягинцева

#### І. Общие положения

- 1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения в Ставропольском крае межрегионального фестиваля-конкурса фантастики имени В.Д. Звягинцева (далее фестиваль-конкурс), в том числе, условия участия в открытом творческом конкурсе «ЮНЫЙ ФАНТАСТ», выявление победителей, объявление результатов творческого конкурса, а также форму награждения (далее соответственно Положение, фестивальконкурс).
- 1.2. Фестиваль-конкурс проводится на территории Ставропольского края с 1994 года.
- В 2023 году состоится XXIX краевой фестиваль-конкурс фантастики имени В.Д. Звягинцева.
- 1.3. В 2023 году название фестиваля-конкурса «Спираль будущего: из ничего в бесконечность».

Название фестиваля-конкурса определено его задачами:

Материя движется миллиарды лет, не останавливаясь ни на мгновение. Наша галактика раскручивает спираль из звездных систем и несет нас в будущее. Но каким оно будет, зависит от всех нас. В какое будущее мы хотим попасть?

- 1.4. Участники фестиваля-конкурса подростки и молодежь от 12 до 35 лет, а также общедоступные библиотеки муниципальных образований Ставропольского края (далее библиотеки).
- 1.5. В рамках фестиваля-конкурса проводится творческий конкурс «ЮНЫЙ ФАНТАСТ».

Условия участия в открытом творческом конкурсе «ЮНЫЙ ФАНТАСТ» «Спираль будущего: из ничего в бесконечность» для подростков и молодежи от 12 до 35 лет изложены в приложении № 1 к настоящему Положению.

- 1.6. Учредитель фестиваля-конкурса министерство культуры Ставропольского края.
- 1.7. Организатор фестиваля-конкурса государственное бюджетное учреждение культуры Ставропольского края «Ставропольская краевая библиотека для молодежи имени В.И. Слядневой» (далее ГБУК СК «Ставропольская краевая библиотека для молодежи имени В.И. Слядневой»).

#### 1.8. Партнеры фестиваля-конкурса:

Ставропольское краевое отделение «Союз Писателей России»;

Ставропольское краевое отделение BTOO «Союз художников России»;

НФ «Литературный фонд имени Валентины Ивановны Слядневой» (г.Ставрополь);

ГБУК СК «Ставропольский академический ордена «Знак Почёта» театр имени М.Ю. Лермонтова» (г.Ставрополь);

ГБУК СК «Ставропольский краевой театр кукол» (г.Ставрополь);

Школа литературного мастерства (г. Ставрополь);

Редакция общественно-политической газеты «Ставропольская правда»;

Фотовидеостудия Алексея Блужина (г. Ставрополь).

#### II. Цели и задачи фестиваля-конкурса

- 2.1. Цели фестиваля-конкурса:
- 2.1.2. Формирование гуманистического мировоззрения. В мировой истории человечества идеи гуманизма всегда выполняли особую роль. Они помогали человеку в борьбе за достойную жизнь, вселяли надежду на будущее, влекли к новым вершинам развития. В последние годы внимание к гуманизму, гуманности, как к неисчерпаемым источникам воспитания и развития человека, проявляется особенно ярко в обществе в целом, и в социально-культурной сфере в частности. Что подтверждает предсказание академика Д.С. Лихачева о приоритетном значении нравственности для дальнейшего социального прогресса.
- 2.1.2. Вовлечение подростков и молодежи в культурную среду через посещение учреждений культуры и знакомство с информационными ресурсами о культуре, получение дополнительных гуманитарных знаний, развитие творческих (креативных) мышления и способностей.
- 2.1.3. Духовное развитие подростков и молодежи, воспитание эстетического чувства и уважения к культурному наследию России.
- 2.1.4. Продвижение в молодежную среду лучших образцов литературы, изобразительного искусства, кинематографии, формирование представлений о ценности и значимости чтения и книжной культуры.
- 2.1.5. Формирование научной картины мира, интереса к научным знаниям.
  - 2.2. Задачи фестиваля-конкурса:
- 2.2.1. Показать молодежи, что одним из способов спасения человечества от неминуемой нравственной, духовной катастрофы был и есть гуманизм, который помогает человечеству быть человечным на протяжении всего существования жизни на земле.
- 2.2.2. Создание условий для творческой самореализации личности, раскрытия интеллектуально-творческого потенциала, развития

нестандартного мышления, выразительной, грамотной речи. Стимулирование творческих способностей подростков и молодежи.

- 2.2.3. Совершенствование навыков исследовательского поведения, развитие исследовательских способностей, стимулирование интереса к фундаментальным и прикладным наукам.
- 2.2.4. Обеспечение продвижения информации о достижениях и перспективах научно-технического прогресса, содействие формированию у молодежи научной картины мира, популяризация наукоемких профессий.
- 2.2.5. Формирование в библиотеках благоприятной для продвижения чтения информационной среды, вовлечение подростков и молодежи в активное чтение, творчество, продвижение лучших образцов литературы и искусства в молодежную среду.
- 2.2.6. Освещение деятельности библиотек, творчества подростков и молодежи в средствах массовой информации, обмен опытом.
- 2.2.7. Ведение инновационной и экспериментальной деятельности библиотеками.

#### III. Условия проведения фестиваля-конкурса

- 3.1. Фестиваль-конкурс проводится с 02 января (Международный день научной фантастики) по 09 апреля (в преддверии Всемирного дня космонавтики):
- 3.1.3. 02 января официальный старт фестиваля-конкурса фантастики имени В.Д. Звягинцева.
  - 3.1.2. Январь-февраль отборочный этап фестиваля-конкурса.

Активизация деятельности библиотек, развитие творческих способностей читателей, проведение общедоступными библиотеками муниципальных образований Ставропольского края в онлайн и офлайн форматах библиотечно-информационных и культурно-просветительских мероприятий, посвященных жанрам научной фантастики, творчеству писателей-фантастов — юбиляров текущего года. Список писателей-фантастов — юбиляров 2023 года изложен в приложении № 2 к настоящему Положению.

Помощь библиотек в подготовке конкурсных работ участников творческого конкурса «ЮНЫЙ ФАНТАСТ» «Спираль будущего: из ничего в бесконечность» (далее — творческий конкурс). Отбор конкурсных работ на муниципальном уровне.

- 3.1.3. 20 февраля 20 марта подача заявок участников фестиваляконкурса — общедоступных муниципальных библиотек и участников творческого конкурса.
- $3.1.4.\ 21\ \text{марта} 05\ \text{апреля} \text{работа конкурсной комиссии, подведение итогов.}$
- 3.1.5. 04 апреля 09 апреля Космическая неделя в библиотеках муниципальных образований края: путешествия по Литературной Вселенной,

обучения цифровой грамотности; кибертурниры, мастер-классы от джедаев литературы и искусства; погружение в межгалактические глубины социальных сетей; книжные выставки; лектории; выставки творческих работ юных падаванов (участников творческого конкурса), встречи с писателямифантастами; «фантастические» круглые столы; кинопоказы; другие фантастические мероприятия (программа Комической недели прилагается к заявке библиотеки-участницы).

- 3.1.6. 09 апреля объявление победителей, церемония награждения, которая состоится в Ставропольской краевой библиотеке для молодежи имени В.И. Слядневой.
- 3.1.7. Информация о проводимых мероприятиях размещается в социальных сетях библиотек с хэштегами:

#Спираль\_будущего26 #МОЛОДЕЖКА ЮНЫЙ\_ФАНТАСТ.

#### IV. Требования к заявкам участников фестиваля-конкурса

- 4.1. Для участия в фестивале-конкурсе в Ставропольскую краевую библиотеку для молодежи имени В.И. Слядневой участники направляют конкурсные работы и заявки:
- библиотеки согласно приложению № 3 к настоящему Положению,
  в письменном виде или в форме электронного документа, заверенного подписью заведующего Централизованной библиотечной системой или Центральной библиотекой муниципального образования Ставропольского края;
- участники творческого конкурса согласно приложению № 4 к настоящему Положению.
  - 4.2. В конкурсной заявке указываются:
  - 4.2.1. Библиотеками:
- наименование общедоступной библиотеки муниципального образования Ставропольского края;
  - адрес места нахождения общедоступной библиотеки;
- сведения о мероприятиях, проведенных в рамках фестиваляконкурса в 2023 году (количество состоявшихся мероприятий, количество участников, фотографии, скриншоты публикаций в соцсетях и на официальном сайте учреждения, отзывы участников мероприятия, отзывы участников творческого конкурса), программа Космической недели.
  - 4.2.2. Участниками творческого конкурса:
- согласие на обработку персональных данных и согласие на использование творческих работ в СМИ, сети Интернет, на выставках и т.д. согласно приложению № 5 к настоящему Положению;
- согласие родителей/законных представителей на участие в творческом конкурсе несовершеннолетних согласно приложению № 6 к настоящему Положению.

- 4.2.3. К заявкам прилагаются текстовой и фотоматериалы. Для всего текста следует использовать шрифт Times New Roman, размер 14 пт, одинарный межстрочный интервал, формат листа A4.
  - 4.3. Конкурсные заявки принимаются:
- 4.3.1. Нарочным/курьером: по московскому времени с 09.00 до 18.00 (перерыв с 13.00 до 14.00) в рабочие дни: понедельник, вторник, среда, четверг, пятница. Место подачи заявок: 355000, г. Ставрополь, просп. Карла Маркса, 15, ГБУК СК «Ставропольская краевая библиотека имени В.И. Слядневой», отдел художественной литературы;
- 4.3.2. Письмом по адресу: 355008, г. Ставрополь, просп. Карла Маркса, 15, ГБУК СК «Ставропольская краевая библиотека имени В.И. Слядневой», отдел художественной литературы, с пометкой «Конкурс фантастики»;
- 4.3.2. По электронной почте: <u>skbm-ohl@mail.ru</u> (отдел художественной литературы).
  - 4.4. Вся информация о проведении фестиваля-конкурса размещается:
  - на официальном сайте <a href="http://молодежка26.ph">http://молодежка26.ph</a>;
  - в группе в ВКонтакте <a href="https://vk.com/stavkbm">https://vk.com/stavkbm</a>;
  - Рутуб канале <a href="https://rutube.ru/channel/25343329/">https://rutube.ru/channel/25343329/</a>

#### V. Конкурсная комиссия

- 5.1. Для проведения фестиваля-конкурса ГБУК СК «Ставропольская краевая библиотека для молодежи имени В.И. Слядневой» своим приказом утверждает состав конкурсной комиссии (далее конкурсная комиссия).
- 5.2. Конкурсная комиссия проводит оценку конкурсных работ на основе критериев конкурсного отбора согласно приложениям № 3 и № 4 к настоящему Положению (максимальный балл по каждому из критериев конкурсного отбора составляет 10 баллов) и определяет победителей фестиваля-конкурса.
- 5.3. Персональный состав конкурсной комиссии формируется из писателей, художников, работников культуры.
- 5.4. По результатам конкурса конкурсной комиссией в срок до 05 апреля 2023 года определяются победители лауреаты фестиваля-конкурса:
- 18 участников творческого конкурса, набравших наибольшее количество баллов;
  - 3 библиотеки, набравшие наибольшее количество баллов.
  - 5.5. Результат оценки конкурсных работ оформляется протоколом.
- 5.6. После объявления победителей результаты фестиваля-конкурса не пересматриваются.

#### VI. Критерии оценки

- 6.1. Конкурсная комиссия оценивает конкурсные работы по шкале от 0 до 10 в соответствии с критериями конкурсных работ. Баллы выставляются по каждому из критериев.
- 6.2. Критерии оценки конкурсных работ изложены в приложении №7 и №8 к настоящему Положению.

#### VII. Награждение победителей и участников фестиваля-конкурса

- 7.1. Имена победителей оглашаются на торжественной церемонии подведения итогов фестиваля-конкурса.
- 7.2. Церемония награждения победителей фестиваля-конкурса состоится 09 апреля 2023 года в 12.00 в ГБУК СК «Ставропольская краевая библиотека имени В.И. Слядневой».
  - 7.3. Все участники фестиваля-конкурса награждаются:
- библиотеки дипломами участника XXIX межрегионального фестиваля-конкурса фантастики имени В.Д. Звягинцева;
- участники открытого творческого фестиваля-конкурса творческого конкурса «ЮНЫЙ ФАНТАСТ-2023» дипломами участника открытого творческого конкурса «ЮНЫЙ ФАНТАСТ-2023» XXIX межрегионального фестиваля-конкурса фантастики имени В.Д. Звягинцева.
  - 7.4. Лауреаты фестиваля-конкурса награждаются:
- библиотеки дипломами лауреата XXIX межрегионального фестиваля фантастики имени В.Д. Звягинцева, памятными призами;
- участники открытого творческого конкурса «ЮНЫЙ ФАНТАСТ-2023» дипломами лауреата открытого творческого конкурса «ЮНЫЙ ФАНТАСТ-2023» XXIX межрегионального фестиваля-конкурса фантастики имени В.Д. Звягинцева, памятными призами.
- 7.5. Гран-при присуждается абсолютному победителю фестиваля-конкурса, участнику творческого конкурса, который определяется среди всех лауреатов фестиваля-конкурса, набравших наибольшее количество баллов.
  - 7.6. Организаторы оставляют за собой право:
- присуждения дополнительных дипломов, грамот и подарков от партнеров фестиваля-конкурса;
  - не присуждения Гран-при фестиваля-конкурса.
- 7.7. Информация об итогах фестиваля-конкурса, лучшие конкурсные работы размещается на электронных ресурсах библиотеки:
  - на официальном сайте http://молодежка26.pф;
  - в группе в ВКонтакте https://vk.com/stavkbm;
  - Рутуб канале https://rutube.ru/channel/25343329/
- 7.8. Лучшие конкурсные работы будут опубликованы на страницах альманаха «Литературное Ставрополье» в 2023 году.

- 7.9. В случае, если участники финала фестиваля-конкурса не могут присутствовать на церемонии награждения, организаторы фестиваля-конкурса передадут награду в ГБУК СК «Ставропольская краевая библиотека для молодежи имени В.И.Слядневой», где награда будет ожидать приезда победителя.
- 7.10. Оплата проезда финалистам конкурса на церемонию награждения организаторами фестиваля-конкурса не предусмотрена.
- 7.11. Претензии к результатам голосования и определения победителей фестиваля-конкурса не принимаются.

к положению о проведении краевого фестиваля-конкурса фантастики имени В.Д. Звягинцева

#### ПОЛОЖЕНИЕ

## о проведении открытого творческого конкурса «ЮНЫЙ ФАНТАСТ»

для подростков и молодежи от 12 до 35 лет

«Спираль будущего: из ничего в бесконечность»

#### І. Общие положения

- 1.1. Открытый творческий конкурс «Юный фантаст 2023» для подростков и молодежи от 12 до 35 лет «Спираль будущего: из ничего в бесконечность» (далее творческий конкурс) проводится в рамках ежегодного межрегионального фестиваля-конкурса имени В.Д. Звягинцева.
  - 1.2. Номинации творческих работ:
  - 1.2.1. Литературное творчество:
  - «Литературные работы»;
  - «До 100 слов...».
  - 1.2.2. Творчество в стиле Art:
  - «Живопись и графика»;
  - «Комиксы, фэнзины»;
  - «Декоративно-прикладное творчество»;
  - «Фотокосплей»;
  - «Эскиз логотипа фестиваля-конкурса фантастики».
- 1.3. Конкурсные работы, не соответствующие требованиям фестиваляконкурса в части номинаций или возраста участников, будут рассматриваться как работы, поданные «Вне конкурса».

#### II. Участники творческого конкурса

- 2.1. К участию в творческом конкурсе допускаются физические лица подростки и молодёжь в возрасте от 12 до 35 лет (на момент подачи заявки на участие в конкурсе) (далее участник).
- 2.2. Конкурс проводится в трех возрастных группах: от 12 до 14 лет; от 15 до 18 лет; от 19 до 35 лет.
- 2.3. Несовершеннолетние участники в возрасте от 12 до 14 лет включительно допускаются к участию в творческом конкурсе в сопровождении родителей/законных представителей, действующих от имени и в интересах несовершеннолетнего участника, которые здесь и далее,

соглашаясь с настоящими условиями, также именуются участниками и принимают на себя обязанности участника, при наличии:

- подтверждения о прохождении родителями/законными представителями регистрации на участие в конкурсе;
  - удостоверения личности родителей/законных представителей;
  - свидетельства о рождении несовершеннолетнего участника;
- подписанного родителем/законным представителем согласия на участие в творческом конкурсе (согласие от родителей/законных представителей не возвращается);
- подписанного родителем/законным представителем согласия на обработку персональных данных участника.

#### III. Требования к конкурсным работам

- 3. На творческий конкурс принимаются работы, соответствующие следующим требованиям:
- 3.1. Конкурсная работа участника это индивидуальный или коллективный творческий проект, реализованный участником конкурса, оформленный в соответствии со всеми требованиями настоящего Положения.
- 3.2. Конкурсная работа должна отражать тему конкурса «Спираль будущего: из ничего в бесконечность».
  - 3.3. Конкурсная работа:
- 3.3.1. Должна иметь высокое техническое, литературное и/или художественное исполнение.
- 3.3.2. Не должна нарушать авторские права третьих лиц, содержать элементы логотипов других организаций, мероприятий, торговых марок и т.п.
- 3.3.3. Не должна быть ранее опубликована в открытых источниках информации, в том числе в сети Интернет.
- 3.3.4. Не должна содержать элементов, в которых можно распознать насилие, расовую или религиозную непримиримость, а также иные действия, противоречащие законодательству РФ.
- 3.3.5. Не должна иным образом нарушать действующее законодательство Российской Федерации.

#### IV. Номинация конкурсных работ: Литературное творчество

- 4. Литературное творчество:
- «Литературные работы» творческие работы в одном из жанров: беллетристика, документальная, научная литература. Объем произведения до 15000 печатных знаков, включая пробелы;
- «До 100 слов...» фантастический краткий рассказ. Объем до 100 слов, включая предлоги и союзы.

- 4.1. Жанр произведения: научная фантастика или фэнтези, язык русский.
- 4.2. Конкурсные работы не должны противоречить действующему законодательству Российской Федерации. Рассказы не должны содержать призывы к насилию, разжиганию межнациональной розни, клевету и т.д.
  - 4.3. Не принимаются рассказы политической тематики
- 4.4. Творческие работы представляются в электронном и печатном виде. Технические требования к работе: работы присылаются по электронной почте в виде присоединенных файлов в формате doc (1997-2003).
- 4.5. Оформление работы: на титульном листе приводятся следующие сведения: название номинации, заглавие произведения, фамилия, имя, отчество автора работы, место проживания. Работы подаются без иллюстраций и цветового оформления.

Для всего текста следует использовать шрифт Times New Roman, размер 14 пт, одинарный межстрочный интервал, формат листа A4.

- 4.6. Не допускаются к участию: тексты, ранее публиковавшиеся в любых офлайновых и онлайновых изданиях (за исключением тех, что печатались в фэнзинах, малотиражных газетах, самиздатовских сборниках тиражом менее 150 экземпляров), а также их новые версии; рассказы, участвовавшие (и участвующие) в любых конкурсах, а также их новые версии.
- 4.7. Тексты произведений проверяются на уникальность с помощью программы «Антиплагиат».
- 4.8. Допускаются работы, написанные в соавторстве. От одного автора принимается только одна работа, в т.ч. в соавторстве.
- 4.9. Электронные варианты работы нужно направить на электронную почту: **skbm-ohl@mail.ru** (отдел художественной литературы).

### V. Номинация конкурсных работ: Творчество в стиле Art

- 5. Творчество в стиле Art:
- «Живопись и графика» живопись, графика (ручная работа);
- «Эскиз логотипа фестиваля-конкурса фантастики»;
- «Комиксы, фэнзины»;
- «Декоративно-прикладное творчество» скульптурные и поделочные работы;
  - «Фотокосплей»;
- 5.1. «Живопись и графика» живописные или графические работы, картины, плакаты, рисунки, выполненные в любой технике, оформленные (паспарту + рамка для графики, рамка для живописи) формат работ любой, с использованием различных средств для рисования цветные карандаши, краски, тушь, восковые мелки и др.
- 5.1.1. «Эскиз логотипа фестиваля-конкурса фантастики» при работе над созданием логотипа фестиваля фантастики допускается использование

всех возможных художественных техник и всех существующих графических редакторов.

- 5.1.2. При направлении электронного варианта работы, отсканированный рисунок или фотографию рисунка (в разрешении 180 до 300 dpi (точек на дюйм) нужно направить на электронную почту: skbm-oli@mail.ru (отдел литературы по искусству и мультимедийных ресурсов).
- 5.1.3. Участники, набравшие от 20 до 40 баллов, представляют оригиналы работ для оформления выставки участников творческого конкурса на церемонии награждения. Творческие работы не возвращаются.
- 5.2. «Комиксы, фэнзины» для участия нужно придумать историю и создать комикс на любую фантастическую, космическую тему. В основу сюжета могут лечь истории о российских, в том числе, ставропольских, космонавтах, полетах, экологических вопросах освоения космоса. А также любые фантастические истории ваших персонажей.
  - 5.2.1. Комикс должен иметь:

Заголовок, минимум 6 панелей, «облако» с текстом минимум в 4-х панелях. Объем — 1-3 страницы, формат А3, А4, А5. Допускаются работы, нарисованные в любой технике, либо на компьютере с помощью специальных редакторов и приложений.

- 5.2.2. Принимаются как индивидуальные, так и коллективные работы.
- 5.2.3. Автор или команда могут представить только одну работу.
- 5.2.4. При направлении электронного варианта работы, отсканированный комикс или фотографию комикса (в разрешении 180 до 300 dpi (точек на дюйм) нужно направить на электронную почту: skbm-oli@mail.ru (отдел литературы по искусству и мультимедийных ресурсов).
- 5.2.5. Участники, набравшие от 20 до 40 баллов, представляют оригиналы работ для оформления выставки участников творческого конкурса на церемонии награждения. Творческие работы не возвращаются.
- 5.3. «Декоративно-прикладное творчество» скульптурные и поделочные работы с приложением описания (использованные материалы, техника исполнения).
- 5.3.1. На конкурс декоративно-прикладного творчества принимаются работы, выполненные в любой технике и из любого материала:
  - пластика, бумагопластика, тестопластика;
  - бисероплетение;
  - вышивка;
  - макраме;
  - изделия из природных материалов;
  - валяние;
  - флористика;
  - роспись по стеклу;
  - гобелен;

- пластилиновые рисунки;
- изделия из глины и т.д.
- 5.3.2. Работы могут быть как индивидуальными, так и коллективными.
- 5.3.3. Поделки можно сфотографировать и отправить фотографию на электронную почту: **skbm-oli@mail.ru** (отдел литературы по искусству и мультимедийных ресурсов).
- 5.3.4. Участники, набравшие от 20 до 40 баллов, представляют оригиналы работ для оформления выставки участников творческого конкурса на церемонии награждения. Творческие работы не возвращаются.
- 5.4. «Фотокосплей» косплей образы, представленные в фотографии. (Косплей «костюмированная игра», перевоплощение в различные роли, заключающееся в переодевании в костюмы и передаче характера, мимики персонажей литературы, компьютерных игр, кинематографа, комиксов, аниме и манги).
- 5.4.1. Образ, выбранный для косплея, может быть взят из любого источника или придуман автором косплея как оригинальная идея либо как синтез различных известных персонажей и стилей, например, версия известного персонажа в стиле стимпанк).
- 5.4.2. Участники присылают на конкурс фото своих работ. Разрешение фоторабот – не менее 4000 пикселей.
- 5.4.3. В конкурсе могут участвовать только те работы, которые ранее не демонстрировались ни на одном фестивале, включая online фестивали, вне зависимости от масштаба и тематики мероприятия.
- 5.4.4. Работа, по своему содержанию, не должна противоречить законодательству Российской Федерации.
- 5.4.5. К рассмотрению в заявке принимается только 1 косплей образ от 1 группы. Фотографии могут быть направлены в адрес организаторов по электронной почте.
- 5.4.6. В конкурс не допускаются фотографии с явными признаками сильного использования графических редакторов (добавление огня в руках, молний, света, сильная коррекция фигуры... и так далее). Допускается слабое ретуширование фотографий.
- 5.4.7. На конкурс фотокосплея принимаются заявки, как от отдельного участника, так и от творческого коллектива.
  - 5.4.8. На конкурс фотокосплея допускаются работы на темы:
  - фантастические, мистические или фэнтезийные мультфильмы;
- фантастические, мистические или фэнтезийные художественные фильмы и сериалы;
  - фантастические литературные произведения, мифы и сказки;
- 5.4.11. Победители представляют свой образ на церемонии награждения победителей творческого конкурса лично (очно).
- 5.5. Каждый участник может представить на творческий конкурс только одну конкурсную работу для участия в каждой из номинаций.

- 5.6. Конкурсные работы, не соответствующие требованиям настоящего Положения, не рассматриваются.
- 5.7. Одновременно с предоставлением конкурсной работы участник дает согласие на использование его персональных данных, его работы организатором творческого конкурса: публикация или публичный показ конкурсной работы, использование изображения работы, фотографий и имени автора в печатных изданиях, рекламно-информационных материалах, на официальном сайте организатора конкурса согласно приложению № 5 к данному Положению.
- 5.8. К конкурсной работе прилагается оформленное в письменном виде согласие участника или родителей (опекунов) участников, не достигших 18-летнего возраста (с указанием конкурсных работ), на передачу организатору конкурса прав на использование творческих работ согласно приложению № 6.
- 5.8. Для участия в творческом конкурсе в срок с 20 февраля по 20 марта 2023 года участники представляют конкурсные работы организатору конкурса для регистрации любым выбранным способом:
- по электронной почте: **skbm-oli@mail.ru** (отдел литературы по искусству и мультимедийных ресурсов) с обязательным указанием в теме письма «Юный фантаст» + **НОМИНАЦИЯ.**
- нарочным/лично, по адресу: г. Ставрополь, просп. К. Маркса, 15, ГБУК СК «Ставропольская краевая библиотека для молодежи имени В.И. Слядневой», отдел художественной литературы или отдел литературы по искусству и мультимедийных ресурсов);
- почтовым отправлением организатору конкурса по адресу: 355008, г. Ставрополь, просп. К. Маркса, 15, ГБУК СК «Ставропольская краевая библиотека для молодежи имени В.И. Слядневой», указав «Конкурс «Юный фантаст»;

Телефоны для справок: 8 (8652) 28-32-54 (Литературное творчество); 8 (8652) 28-32-64 (Творчество в стиле Art).

- 5.11. Конкурсные работы, не прошедшие регистрацию или представленные после окончания установленного настоящим Положением срока, не принимаются.
- 5.12. Участники творческого конкурса несут ответственность за нарушение авторских прав третьих лиц.
- 5.13. Оргкомитет вправе использовать присланные на Конкурс работы следующими способами без выплаты авторского вознаграждения:
  - использование и обнародование в средствах массовой информации;
  - воспроизведение, распространение;
- публичная демонстрация, в том числе размещение в сети Интернет,
  в печатных изданиях, на телевидении, на информационных стендах, на сувенирной продукции.

к положению о проведении краевого фестиваля-конкурса фантастики имени В.Д. Звягинцева

### СПИСОК ПИСАТЕЛЕЙ-ФАНТАСТОВ – ЮБИЛЯРОВ 2023 ГОДА:

- 1. 08 февраля 195 лет со дня рождения французского писателя-фантаста Жюля Верна (1828–1905). «Таинственный остров», «Дети капитана Гранта», «Вокруг света в восемьдесят дней». «Двадцать тысяч лье под водой»;
- 2. 10 февраля 90 лет со дня рождения русского писателя Михаила Михайловича Рощина (1933-2010). «Канистра», «Викинг»;
- 3. 11 апреля 55 лет со дня рождения российского писателя-фантаста Сергея Васильевича Лукьяненко (р. 1968). Цикл «Дозоры», «Атомный сон», трилогии «Сегодня, мама!» и «Лорд с планеты Земля»;
- 4. 15 апреля 90 лет со дня рождения русского писателя фантаста Бориса Стругацкого (1933–2012). «Трудно быть богом», «Пикник на обочине», «Понедельник начинается в субботу» и «Сказка о Тройке»;
- 5. 16 июля 95 лет со дня рождения американского писателя-фантаста Роберта Шекли (1928–2005). Циклы «Жертва», «Секретный агент Стивен Дэйн», «Координаты чудес»;
- 6. 22 апреля 140 лет со дня рождения прозаика, драматурга, публициста, классика советской литературы Алексея Николаевича Толстого (1883-1945). «Аэлита», «Гиперболоид инженера Гарина»;
- 7. 19 июня 110 лет со дня рождения русского писателя-фантаста, сценариста и режиссёра научно-популярных фильмов Кирилла Ивановича Домбровского (1913-1997)
- 8. 10 октября 160 лет со дня рождения русского писателя, ученогогеолога Владимира Афанасьевича Обручева (1863-1956). «Записки кладоискателя», «Рудник Убогий», «Золотоискатели в пустыне», «Плутония», «Земля Санникова»;
- 9. 14 октября 70 лет русской писательницы Тамары Шамильевны Крюковой (р. 1953). Трилогия «Гордячка», «Заклятие гномов», «Кубок чародея»;
- 10.14 октября 85 лет со дня рождения, российского писателя-фантаста, педагога Владислава Петровича Крапивина (1938-2020). «Я иду встречать брата», трилогия «В ночь большого прилива», «Дети синего фламинго»;
- 11.20 октября 45 лет со дня рождения российского писателя, фантаста Евгения Фронтиковича Гаглоева (р. 1978). Цикл «Зерцалия»;

- 12.13 декабря 150 лет со дня рождения русского поэта, писателя, драматурга Валерия Яковлевича Брюсова (1873-1924). «В подземной тюрьме», «Через пятнадцать лет», «Восстание машин»;
- 13.16 декабря писатель фантаст А.Ч. Кларк (1917-2008). «Остров дельфинов», «Космическая Одиссея».

к положению о проведении краевого фестиваля-конкурса фантастики имени В.Д. Звягинцева

#### ЗАЯВКА

на участие в фестивале-конкурсе фантастики имени В.Д. Звягинцева «Спираль будущего: из ничего в бесконечность»

(муниципальное образование, наименование библиотеки)

Адрес места нахождения общедоступной библиотеки:

Контактное лицо:

Номер телефона (рабочий, с указанием кода населенного пункта/мобильный):

Адрес электронной почты:

Сведения о мероприятиях, проведенных в рамках фестиваля-конкурса в 2023 году:

количество состоявшихся мероприятий: количество участников:

К прилагаются: фотографии, скриншоты публикаций в заявке сайте соцсетях на официальном учреждения, отзывы участников отзывы участников творческого мероприятия, конкурса, программа Космической недели.

к положению о проведении краевого фестиваля-конкурса фантастики имени В.Д. Звягинцева

#### ЗАЯВКА

## на участие в открытом творческом конкурсе «ЮНЫЙ ФАНТАСТ»

для подростков и молодежи от 12 до 35 лет «Спираль будущего: из ничего в бесконечность»

(наименование номинации, возрастная группа)

#### ИНФОРМАЦИЯ ОБ УЧАСТНИКЕ:

Фамилия, имя, отчество автора (без сокращений) или коллектива авторов:

Населенный пункт и район, в котором проживает автор работы или коллектив авторов работы:

Контактный телефон с указанием телефонного кода населенного пункта:

Электронная почта:

Контактное лицо по заявке со стороны участника (в случае, если заявка подается от коллектива авторов):

Описание работы:

К заявке прилагается творческая работа или фотографии творческой работы.

к положению о проведении краевого фестиваля-конкурса фантастики имени В.Д. Звягинцева

#### Согласие

# на обработку персональных данных участника открытого творческого конкурса «ЮНЫЙ ФАНТАСТ-2023»

для подростков и молодежи от 12 до 35 лет «Спираль будущего: из ничего в бесконечность»

 $(O.N.\Phi)$ , R

Личные сведения:

- 1. Число, месяц, год рождения
- 2. Паспортные данные (при наличии)

(серия, номер, кем и когда выдан)

- 3. Название учебного заведения (ВУЗ, СУЗ, школа, факультет, класс) или места работы
  - 4. Контактная информация:

домашний адрес;

номер телефона с кодом населенного пункта;

личный мобильный телефона;

адрес электронной почты

Настоящим подтверждаю достоверность указанных в настоящем согласии сведений, а также выражаю свое согласие на участие в фестивалеконкурсе и использование (обработку) организатором конкурса указанных сведений в объеме, необходимом для организации и проведения конкурса, а также передачу сведений третьим лицам в случае необходимости.

Также не возражаю, что конкурсная работа (название работы и номинация) (ФИО (автора работы), (степень родства (моей дочери (сына) будет использоваться организатором конкурса: публикация или публичный показ конкурсной работы, использование изображения работы, фотографий и имени автора в печатных изданиях, рекламно-информационных материалах, на официальном сайте организатора конкурса, в социальных сетях, в СМИ и печатных изданиях.

Я понимаю, что конкурсные материалы могут находиться в Интернете в свободном доступе и могут быть воспроизведены на других веб-сайтах или Распечатаны.

В соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие

организаторам фестиваля-конкурса в течение 5 лет использовать мои вышеперечисленные персональные данные для составления списков участников фестиваля-конкурса, опубликования списков на сайте, создания и отправки наградных документов фестиваля-конкурса, рассылки конкурсных материалов, использования в печатных презентационных/методических материалах фестиваля-конкурса, предоставления в государственные органы власти, для расчета статистики участия в Конкурсе.

Фактом принятия заявки на конкурс является получение подтверждения на указанный в заявке адрес электронной почты участника сообщения от оргкомитета фестиваля-конкурса о получении конкурсной работы.

С условиями, утвержденными Положением о проведении фестиваля-конкурса ознакомлен(а) и согласен(на)

#### подпись ФИО

| (в случае, если заявка подается с каждым автором). | от коллектива авторов | , то подпись ставится |
|----------------------------------------------------|-----------------------|-----------------------|
| дата                                               | фамилия               | подпись               |
| Дата подачи заявки «»                              | 20 г.                 |                       |
| Заявка №                                           |                       |                       |

# к положению о проведении краевого фестиваля-конкурса фантастики имени В.Д. Звягинцева

#### Согласие

от родителей (законных представителей) ребенка — автора работы с требованиями Положения об открытом творческом конкурсе «ЮНЫЙ ФАНТАСТ-2023»

для подростков и молодежи от 12 до 35 лет «Спираль будущего: из ничего в бесконечность»

| Я,                                                      |                                                    |                                                                                                                          |
|---------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                         | Ф.И.О. родителя, законного пре                     | едставителя (полностью)                                                                                                  |
| являющийся                                              |                                                    | (являющаяся                                                                                                              |
|                                                         | указать степень родс.                              | ,<br>тва (матерью, отцом, опекуном или др.)                                                                              |
|                                                         | Ф.И.О. ребенка – автора работ                      | ы (полностью)                                                                                                            |
| обучающегося                                            |                                                    |                                                                                                                          |
|                                                         | (указать наименование орга                         | низации)                                                                                                                 |
| ФАНТАСТ-2023» д будущего: из ниче согласен(а) с критер: | ля подростков и молодех<br>его в бесконечность» (д | творческого конкурса «ЮНЫЙ ки от 12 до 35 лет «Спирал далее — Конкурс), полностью частия Конкурсе и не возражаю онкурсе; |
| * *                                                     | (Ф.И.О. ребенка, возрас<br>с Федеральным законо    | ональных данных моего сын<br>т, наименование организации<br>ом от 27.07.2006 № 152-Ф                                     |
|                                                         | фамилия                                            | подпись                                                                                                                  |

# к положению о проведении краевого фестиваля-конкурса фантастики имени В.Д. Звягинцева

# Критерии оценки конкурсных работ краевого фестиваля-конкурса фантастики имени В.Д.Звягинцева для библиотек-участниц

| No        | Критерии                           | Баллы |
|-----------|------------------------------------|-------|
| $\Pi/\Pi$ |                                    |       |
| 1         | Количество проведенных мероприятий | 0-10  |
| 2         | Количество участников мероприятий  | 0-10  |
| 3         | Количество положительных отзывов   | 0-10  |
| 4         | Актуальность и новаторство         | 0-10  |
| 5         | Оригинальность                     | 0-10  |

к положению о проведении краевого фестиваля-конкурса фантастики имени В.Д. Звягинцева

Критерии оценки конкурсных работ межрегионального фестиваля-конкурса фантастики имени В.Д.Звягинцева. Открытый творческий конкурс «ЮНЫЙ ФАНТАСТ-2023» «Спираль будущего: из ничего в бесконечность»

### НОМИНАЦИЯ «Литературное творчество»:

«Литературные работы» (до 15000 печатных знаков);

«До 100 слов...»

| No        | Критерии                                                                 | Баллы |
|-----------|--------------------------------------------------------------------------|-------|
| $\Pi/\Pi$ |                                                                          |       |
| 1         | Соответствие заявленной теме                                             | 0-10  |
| 2         | Присутствие гуманистических идеалов                                      | 0-10  |
| 3         | Выразительность речи, стилистическое соответствие и языковая грамотность | 0-10  |
| 4         | Актуальность, новаторство, оригинальность сюжета                         | 0-10  |
| 5         | Соответствие требованиям оформления                                      | 0-10  |

#### НОМИНАЦИЯ «Творчество в стиле Art»:

«Живопись и графика» (ручная работа); «Логотип фестиваля фантастики»;

«Комиксы, фэнзины»

| No        | Критерии                                         | Баллы |
|-----------|--------------------------------------------------|-------|
| $\Pi/\Pi$ |                                                  |       |
| 1         | Соответствие заявленной теме                     | 0-10  |
| 2         | Композиционное решение                           | 0-10  |
| 3         | Графическая выразительность                      | 0-10  |
| 4         | Актуальность, новаторство, оригинальность сюжета | 0-10  |
| 5         | Соответствие требованиям оформления              | 0-10  |

### НОМИНАЦИЯ «Творчество в стиле Art»:

«Декоративно-прикладное творчество»

| No        | Критерии                                                       | Баллы |
|-----------|----------------------------------------------------------------|-------|
| $\Pi/\Pi$ |                                                                |       |
| 1         | Соответствие заявленной теме                                   | 0-10  |
| 2         | Композиционное решение                                         | 0-10  |
| 3         | Выразительность работы, оригинальность используемых материалов | 0-10  |
| 4         | Актуальность и новаторство                                     | 0-10  |
| 5         | Соответствие требованиям оформления                            | 0-10  |

# НОМИНАЦИЯ «Творчество в стиле Art»: «Фотокапслей»

| No        | Критерии                                | Баллы |
|-----------|-----------------------------------------|-------|
| $\Pi/\Pi$ |                                         |       |
| 1         | Соответствие заявленной теме            | 0-10  |
|           |                                         |       |
| 2         | Композиционное решение                  | 0-10  |
|           |                                         |       |
| 3         | Выразительность/узнаваемость персонажей | 0-10  |
|           |                                         |       |
| 4         | Оригинальность                          | 0-10  |
|           |                                         |       |
| 5         | Соответствие требованиям оформления     | 0-10  |
|           |                                         |       |